

Ach, sieh doch die Sonne

1. Ach, sieh doch die Sonne im Eichen-ge-
äst, steht glut-rot, bald wie un-se-re Hän-de.
Ob die Sonne ver-glüht, wenn das Licht uns ver-
lässt? Je-der Tag nimmt für im-mer sein En-de.

The musical score is written in 3/4 time and consists of four staves. The first staff begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and follows the lyrics. Chords are indicated by letters above the notes: C, Em, G, G, C, Em, G. The second staff continues the melody with chords G, Am, F. The third staff starts with a repeat sign and continues the melody with chords Dm, C, Em, G. The fourth staff concludes the piece with a double bar line and repeat dots, with chords Dm, C, Em, G.

2. Schon däm-mert im Schatten der Kronen die Nacht,
wo des Tags die Axt wir geschwun-gen.

||: Doch die Kerbe ver-wächst, eh der Morgen erwacht,
lang sind dann unsre Stimmen ver-klun-gen. :||

3. Und ich leg mich zur Ruh auf dem we-nigen Laub,
das der Sturm eines Tages ge-nom-men.

||: Diese Nacht sei nun nicht mehr der Al-bgeis-ter Raub.
Sü-ßer Schlaf, sei mir en-dlich will-kom-men. :||

Worte und Weise: troubadix, DPB Stamm Witichis; aus dem Theaterstück Gotenlied.